

SVEN AUDIO
Інструкція користувача



HP-550T

Комплект пасивних акустичних систем

www.sven.ua

6. Усунення несправностей

Проблема	Спосіб усунення
Немає звуку	• Перевірте правильність підключення до сабвуфера. • Перевірте підключення АС до джерела сигналу. Можливі обрив або коротке замикання.
Спотворення звуку	• Перевірте АС на пошкодження. • Перевірте правильність підключення акустичних кабелів
Звук исходить тільки из одного канала	• Неправильно підключені канали. • Перевірте з'єднувальний кабель. Можливі обрив або коротке замикання акустичного кабеля одного з каналів.

ЗМІСТ

Шановний покупець!	2
Авторське право	2
Попередження про обмеження відповідальності	2
1. Заходи безпеки і перестороги	3
2. Зовнішній вигляд АС	4
3. Підключення АС до підсилювача	5
4. Розташування АС	6
5. Технічні характеристики АС	7
6. Усунення несправностей	8

Комплектація

1. Фронтальні колонки	2 шт.
2. Центральна колонка	1 шт.
3. Тилові колонки	2 шт.
4. Інструкція користувача	1 шт.
5. Гарантійний талон	1 шт.

Особливості АС

- Магнітне екранування фронтальних колонок дає можливість встановлювати їх поблизу моніторів і телевізорів практично без спотворення зображення.
- Матеріал корпусу колонок — дерево (MDF).

Комплект пасивної акустики **HP-550T** призначено для створення системи домашнього кінотеатру при підключенні підсилювача відповідної потужності, наприклад, **Sven HR-919**.

Шановний покупець!

Поздоровляємо Вас з придбанням комплекта акустики для домашнього кінотеатру торгової марки SVEN!

З моменту свого заснування в 1991 році компанія SVEN розробляє і випускає високоякісне електронне та акустичне устаткування. За оцінками відомої лабораторії iXBT торгова марка SVEN протягом семи років (2001–2007 рр.) отримує премію «Бренд року». Продукція SVEN неодноразово нагороджувалася призами і нагородами провідних тестових лабораторій, завойовувала дипломи на таких найпрестижніших міжнародних виставках, як Hi-Fi Show, Erika, DVD Show, «Цифроманія».

Широкий асортимент продукції, строга політика якості і зважена цінова політика дали змогу компанії SVEN зайняти лідируюче становище на східноєвропейському ринку побутової і комп'ютерної електроніки, що підтверджується кількістю власників апаратури з маркою SVEN, що незмінно зростає з року в рік.

Фахівцями компанії постійно ведуться розробки апаратури найвищої якості, що на декілька кроків випереджає побажання найвимогливішого споживача.

Сподіваємося, що Ви отримаєте задоволення при експлуатації нашої продукції!

**ПЕРЕД ВСТАНОВЛЕННЯМ І ВКЛЮЧЕННЯМ КОМПЛЕКТА АКУСТИКИ
ОБОВ'ЯЗКОВО УВАЖНО ОЗНАЙОМТЕСЯ З ЦЬЮ ІНСТРУКЦІЄЮ!**

Авторське право

© 2002, Sven Corporation. Ця інструкція та інформація, що міститься в ній, захищені авторським правом. Всі права застережені. Всі торгові марки є власністю їх законних власників.

Попередження про обмеження відповідальності

Не зважаючи на докладені зусилля зробити інструкцію точнішою, в тексті можливі деякі невідповідності. Інформація даної інструкції надана на умовах «як є». Автор і видавець не несуть жодних зобов'язань перед особою або організацією за збитки або пошкодження, викликані інформацією, що міститься в даній інструкції. Виробник акустичних систем не несе відповідальності за зроблені при цьому технічні або редакційні помилки, а також за пошкодження, що походять від неналежного використання устаткування. Необхідні зміни до даної інструкції включатимуться в наступні видання.

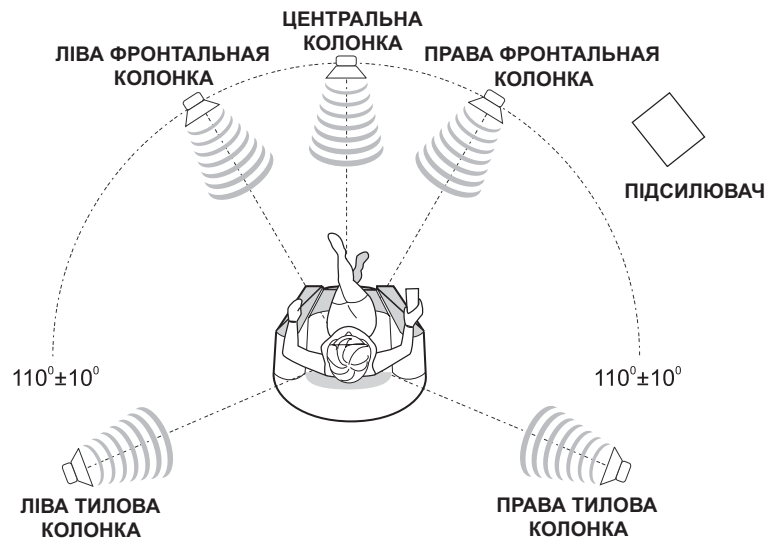
7. Технічні характеристики АС

Параметр	Значення
Кількість смуг відтворення*	2 (центр) + 2 (фронт) + 2 (тил)
Вихідна потужність (RMS), Вт: - центрального каналу - фронтального каналу - тилового каналу	30 50 20
Частотний діапазон, Гц: - центральна колонка - фронтальні колонки - тиліві колонки	75~20 000 40~20 000 75~20 000
Чутливість, дБ: - центральна колонка - фронтальні колонки - тиліві колонки	90 дБ ± 2 дБ 88 дБ ± 2 дБ 87 дБ ± 2 дБ
Опір, Ом: - центральна колонка - фронтальні колонки - тиліві колонки	8 Ом 8 Ом 8 Ом
Діаметр динаміка, дюйм: - центр. колонка (НЧ + ВЧ) - фронт. колонки (НЧ + ВЧ) - тил. колонки (НЧ + ВЧ)	2 × 4" + 3/4" 2 × 5,25" + 1" 4" + 3/4"
Розміри [Ш x В x Г], мм: - центральна колонка - фронтальні колонки - тиліві колонки	400 × 139 × 145 167 × 900 × 235 139 × 244 × 145
Маса (загальна), кг	25,7

Примітка. Ми постійно покращуємо якість нашої продукції, тому технічні характеристики можуть бути змінені без попереднього повідомлення.

4. Розташування АС

Після підключення до підсилювача всіх колонок і джерел сигналу Ви можете розставити колонки для досягнення якнайкращого звучання згідно з наведеною нижче схемою.



Для отримання якнайкращого результату при прослуховуванні відстань між головою слухача і кожною з колонок повинна бути однаковою і дорівнювати відстані між фронтальними колонками.

Центральну колонку слід розташовувати над або під телевізором. Завдяки магнітному екрану, вона не впливає на зображення. Центральна колонка повинна бути спрямована прямо на слухача.

Фронтальні колонки повинні розташовуватися справа і зліва приблизно посередині між телевізором і слухачем. В ідеалі, вони повинні розташовуватися на столі або стійках заввишки приблизно 65 см впритул до стіни або іншої відзеркалюючої поверхні.

Тиллові колонки повинні знаходитися трохи позаду слухача, а їх осі розгорнені до осі центрального каналу під кутом $110^\circ \pm 10^\circ$. Їх слід розташувати прямо за слухачем або в задній частині кімнати на столі або підставках на висоті від 80 до 120 см.

Можливе невелике спотворення зображення на моніторі та екрані телевізора, тому, щоб не псувати зображення, встановлюйте АС якнайдалі від таких моніторів і телевізорів.

1. Заходи безпеки і перестороги

Комплект пасивних акустичних систем (далі — АС) **HP-550T** виготовлено з високоякісних матеріалів з використанням новітніх технологій. При правильній експлуатації АС прослужить Вам тривалий час без спеціального обслуговування.

При експлуатації дотримуйтеся, будь ласка, таких заходів безпеки:

1. Щоб уникнути ураження електричним струмом, не розбирайте АС і не ремонтуйте їх самостійно. Обслуговування і ремонт повинні здійснювати лише кваліфіковані фахівці сервісного центру.

Перелік сервісних центрів дивіться на сайті www.sven.ua

2. Відключайте АС від мережі перед будь-яким перепідключеннями і в тому разі, якщо не будете значний час використовувати АС.

3. Відключаючи АС від мережі, виймайте кабель живлення з розетки тільки за вилку.

4. Не допускайте замикання дротів (у тому числі й «заземлених») колонок між собою, на корпус підсилювача і на землю, оскільки це призводить до поломки вихідних каскадів підсилювача.

5. Оберегайте АС від підвищеної вологості, пилу, сильних магнітних полів, вібрації, дії високих температур, прямих сонячних променів, їдких рідин і газів.

6. Не чіпайте динаміки, це може призвести до їх пошкодження.

7. Вказівки щодо догляду: для очищення корпусу використовуйте чисту м'яку тканину. Для видалення плям, що важко виводяться, змочіть тканину в слабкому розчині миючого засобу, відіжміть і протріть. Потім чистою, сухою тканиною витріть досуха. Не використовуйте для очищення такі розчинники, як бензин або спирт, оскільки вони можуть пошкодити поверхню пристрою.

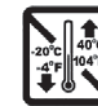
8. Не кидайте колонки.



Оберегайте від сильних магнітних полів



Оберегайте від дії прямих сонячних променів



Оберегайте від дії підвищеної температури і вологості



Не чіпайте динаміки



Оберегайте від дії їдких рідин і газів

4. Зовнішній вигляд АС



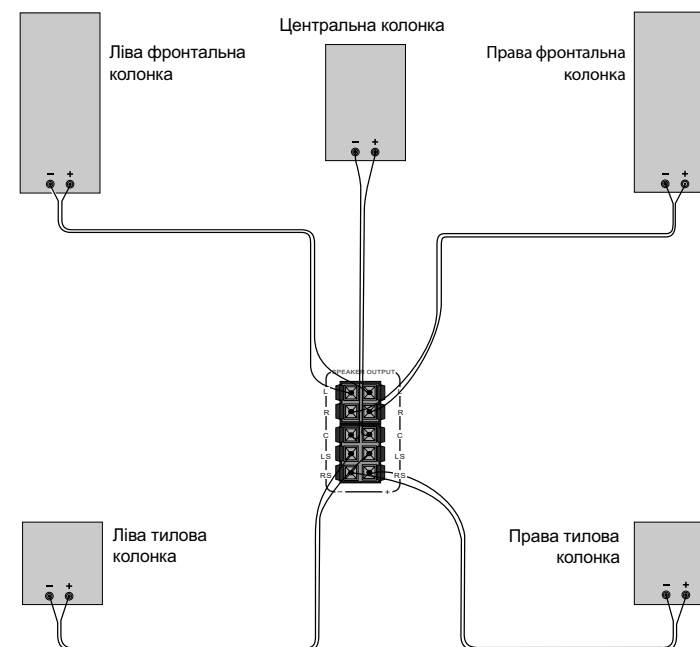
3. Підключення АС до підсилювача

- Перед підключенням переконайтеся, що всі компоненти системи вимкнені.
- Підключіть АС до підсилювача відповідно до його опису (Інструкції).

Потужність каналів підсилювача при опорі навантаження, рівному опору АС, не повинна перевищувати потужності відповідних АС.

■ Використовуйте для комутації спеціальний спарений акустичний кабель з безкисневої міді завдовжки не більше 10 м і перетином не менше 13 AWG (2,62 кв. мм) для фронтального каналу і 14 AWG (2,08 кв. мм) для решти каналів. Довжина кабелю до кожної пари колонок повинна бути однаковою.

■ У момент увімкнення підсилювача, до якого підключена АС, регулятор гучності підсилювача встановіть на мінімум.



Примітка. Перевірте відповідність полярності підключення і відсутність контакту оголених проводів між собою і з металевими частинами апаратури.

Зверніть увагу на правильність підключення всіх каналів і надійність фіксації сполучних кабелів у гніздах, інакше можуть спостерігатися значні шуми при відтворенні.